

## ПРОТОКОЛ

### заседания Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи в Белоярском районе (далее – Координационный совет)

г. Белоярский



16 декабря 2025 года

Приняли участие члены Координационного совета:

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Сокол Наталья Владимировна      | - заместитель главы Белоярского района по социальным вопросам, председатель Координационного Совета   |
| Щеголькова Наталья Валентиновна | - специалист - эксперт отдела общего образования Комитета по образованию администрации Белоярского района (далее – Комитет по образованию), секретарь Координационного совета |

Члены Совета:

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Алиева Наталья Сергеевна        | - заместитель председателя Комитета по культуре администрации Белоярского района   |
| Баранова Светлана Николаевна    | - методист, координатор муниципального центра выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, обеспечивающего реализацию программ по направлениям «наука», «искусство» и «спорт», муниципального автономного учреждения дополнительного образования Белоярского района «Дворец детского (юношеского) творчества г. Белоярский» |
| Васильева Земфира Гасановна     | - начальник отдела воспитания и дополнительного образования детей Комитета по образованию  |
| Вельможин Александр Сергеевич   | - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Белоярского района «Спортивная школа г. Белоярский»  |
| Иванова Лариса Викторовна       | - заместитель директора бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Белоярский политехнический колледж»   |
| Кавецкая Светлана Романовна     | - заместитель председателя Комитета по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Белоярского района   |
| Матвийчук Людмила Александровна | - заместитель директора муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Белоярский»  |
| Минакова Елена Владимировна     | - директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования в области культуры Белоярского района «Детская школа искусств   |

г. Белоярский»

Мулюкова Ольга  
Анатольевна - методист муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Белоярский»

Постников Максим  
Андреевич - директор муниципального автономного учреждения дополнительного образования Белоярского района «Дворец детского (юношеского) творчества г. Белоярский»

Степанчук Наталья  
Александровна - методист муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Белоярский»

Сулейманов Артур  
Фаильевич - заместитель директора муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Белоярский»

Шестак Ксения  
Викторовна - методист муниципального автономного учреждения в сфере образования Белоярского района «Белоярский методический центр»

Отсутствовали:

Вакуленко Ирина  
Владимировна - председатель Комитета по образованию

Логинова Ирина  
Владимировна - председатель Общественного совета по общему образованию и дополнительному образованию детей Белоярского района

Присутствовали приглашенные:

Дмитриева Алла  
Викторовна - заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением Белоярского района «Детский сад комбинированного вида «Березка» г. Белоярский»

Иванова Анна  
Евгеньевна - учитель русского языка и литературы муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п. Сосновка»

Починкова Ольга  
Николаевна - учитель начальных классов муниципального автономного общеобразовательного учреждения Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Белоярский»

Фокина Светлана  
Сергеевна - заведующий муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»

**Повестка**  
заседания Координационного совета

1. Картинная галерея как инструмент приобщения дошкольников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям.

*Фокина Светлана Сергеевна – заведующий МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»*

- «Представляю вашему вниманию целостную модель образовательной экосистемы, которая формирует личность ребенка-дошкольника, отвечая на вызовы современного мира. Эта экосистема носит название «Культурный код: от родного порога — в мир искусства».

Это специально выстроенная, взаимосвязанная среда, где все элементы работают в едином ключе на достижение общей цели. В нашем случае ядром этой экосистемы является культурный код – система базовых архетипов и ценностей, которые ребенок присваивает через эмоционально-смысловое проживание шедевров отечественной живописи.

Как сделать так, чтобы картина Васнецова «Богатыри» или Левитана «Над вечным покоем» не осталась для ребенка просто красивой картинкой?

Ответом стала наша ключевая педагогическая идея: интеграция искусства, науки и жизненных компетенций в едином образовательном потоке.

Конкретный пример из нашей практики. Картина И.К. Айвазовского «Девятый вал»

- Шаг 1. Встреча с архетипом (художественно-эстетическое развитие). Не просто показ репродукции, а создание ситуации «погружения». Дети «входят» в картину: чувствуют шум шторма, брызги волн, видят луч надежды сквозь грозные тучи. Обсуждаются архетипы Борьбы со Стихией, Смелости, Надежды на спасение. Это – эмоциональный, ценностный уровень.

- Шаг 2. Научное исследование (познавательное развитие / функциональная грамотность). Здесь рождается главный вопрос, связывающий искусство и науку: «Почему люди и обломки мачт держатся на воде? Почему они не тонут?» Организуется мини-лаборатория. Дети через собственное исследование приходят к выводу о свойствах соленой воды. Они учатся работать в команде, договариваться во время эксперимента, формулировать и доказывать свою гипотезу. Картина Айвазовского наполняется для них не только эмоциями, но и научным смыслом.

- Шаг 3. Развитие жизненных компетенций (речевое и социально-коммуникативное развитие). Дети составляют рассказ по картине, используя новые слова: шторм, волна, шлюпка, плавучесть, соленость. Мы получаем ребенка, который не пассивно усвоил информацию, а активно присвоил культурный образ. Для него «Девятый вал» – это теперь и мощное эмоциональное переживание, и опыт совместного открытия, способность применять знания для осмысления и объяснения окружающего мира, в том числе мира культуры.

Хочу поделиться технологией «оживления» картин. Мы превращаем статичные репродукции в интерактивные арт-объекты. Процесс создания этого контента — это глубокая проектная деятельность, где дети выступают в роли звукорежиссеров, сценаристов и актеров.

Технология «Семейное озвучивание»: совместное творчество как основа присвоения культурного кода. Особую ценность представляет то, что «озвучивают» картины дети вместе со своими родителями. Семьи погружаются в творческий процесс: вместе придумывают сюжет, распределяют роли, ищут и создают звуки.

Таким образом, технология «оживления» картин через QR-коды, семейное озвучивание и цифровую анимацию решает несколько задач одновременно: она развивает речь, воображение и навыки командной работы у детей; укрепляет детско-родительские отношения; и, что самое главное, превращает пассивное созерцание в активный, личностно значимый диалог с культурным наследием, делая культурный код по-настоящему «своим» для каждого ребенка».

## 2. Эффективные практики взаимодействия детского сада и семей воспитанников.

*Дмитриева Алла Викторовна – заведующий МАДОУ «Детский сад «Березка» г. Белоярский»*

- «Одним из ключевых факторов успешности воспитания и образования дошкольников является тесное сотрудничество образовательной организации с семьями воспитанников. Семья и детский сад - два воспитательных феномена и каждый по-своему дает ребенку социальный опыт. Но только вместе они могут создать ту самую развивающую среду, в которой маленький человек чувствует себя уверенно, творчески и свободно.

Главным условием организации работы с родителями является соблюдение принципа «содружества», а именно: сотворчества, сотрудничества, сопереживания, соучастия. Для этого мы используем разные формы взаимодействия, которые можно объединить в несколько ключевых направлений:

### 1. Информационно – аналитическое (анкетирование, опрос, беседа и др.).

Мы используем не только традиционные анкеты, но и, короткие онлайн-опросы в чатах, прием «почтовый ящик» для анонимных вопросов, а иногда и личные беседы за чашкой чая.

### 2. Наглядно – информационное (фото/ видео материалы, плакаты, стенды, мессенджеры, чаты, социальные сети и др.).

Такие формы взаимодействия решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют объективнее увидеть деятельность воспитателя. Мы используем не только стенды и плакаты, но и короткие видео, которые снимаем прямо в группах, делимся идеями в чатах, публикуем фотоотчёты.

### 3. Досуговое (конкурсы, выставки, соревнования, праздники и др.).

Это эффективная форма взаимодействия, которая помогает устанавливать доброжелательные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Стало традицией ежегодно проводить в форме совместных праздников, развлечений, конкурсов такие мероприятия социальной, культурной, спортивной, патриотической и духовно-нравственной направленности, как: «День матери», «Новый год у ворот», «Масленица», «Праздник мам», «Марш Победы», «День семьи», «Супер – бабушка, супер - дедушка», «Богатырские состязания», «Родитель года», фестиваль «Детское техническое творчество» и другие.

Успешно ввели в практику работы и такую форму как «Гость группы». В рамках Клубного часа в группу приходят мамы, папы, часто – бабушки, чтобы рассказать о своей профессии, провести мастер-класс для детей, поиграть в национальные игры.

Еще одна эффективная форма работы с родителями — это тематические Акции. Такие как «Открытка солдату», «Коробка добра», «С Днем рождения, любимый город» «Цветок ветерану» и т. д. Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение. Дети учатся не только принимать подарки, но и делать их, проявлять заботу и сочувствие.

### 4. Доминирующая роль среди форм взаимодействия с семьями воспитанников в детском саду принадлежит формам работы познавательного направления (детско-родительские клубы, конференции, практикумы, марафоны, игровой час и др.).

Это самое насыщенное и творческое направление нашей работы. Здесь мы не рассказываем, а вовлекаем. Мы проводим живые встречи в различных форматах, таких как семинары-практикумы, родительские конференции, марафоны, дискуссии по проблемам, вечер вопросов и ответов, дни открытых дверей, игровые часы, детско-родительские клубы.

«Игровой час» для родителей воспитатели организуют каждую последнюю пятницу месяца посредством занимательного оборудования. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком и видит, как через игру можно развивать ребенка.

Особой популярностью пользуются детско-родительские клубы в рамках инновационной деятельности дошкольного учреждения:

- «СТЭМродитель» — здесь мы знакомим родителей с технологиями СТЭМ через игру. Здесь родители вместе с детьми конструируют, программируют, проводят опыты.

- «РодительСофт» — этот клуб посвящён цифровой грамотности. Мы используем среду «ПиктоМир», где даже дошкольники могут создавать первые алгоритмы. Родители учатся не запрещать гаджеты, а использовать их как инструмент развития.

Клубы представляют собой особую форму активного взаимодействия взрослых и детей, направленную на совместную деятельность. Заседания клубов проходят в виде «Педагогической лаборатории», «Аукциона идей», «Пиктовикторины», «Пиктобатла». Дети приобретают необходимые навыки, раскрывают таланты, получают возможность осознавать свою уникальность и значимость в глазах близких. Совместные достижения укрепляют уверенность в себе и мотивируют на дальнейшие успехи.

Новые формы работы с семьями воспитанников при их разнообразном использовании дают хорошие результаты. Это инструменты для построения диалога на языке деятельности, интереса и совместного поиска. Это способ выстроить живые, доверительные отношения, в которых детский сад и семья становятся партнёрами».

3. Формирование читательской грамотности как способа развития одарённости обучающихся.

*Починкова Ольга Николаевна – учитель начальных классов СОШ №2 г. Белоярский*

-«В условиях стремительного роста объемов информации и усложнения образовательных требований, способность эффективно работать с текстом – читательская грамотность – это ключевая компетенция, определяющая успешность обучения, профессиональную адаптацию и способность к непрерывному саморазвитию.

Проблематика: Многие талантливые дети способны читать быстро и много, но им не хватает навыков критического осмысления, интерпретации сложного текста, выявления авторского замысла и применения прочитанного в нестандартных ситуациях (трансфер знаний). Таким образом, задача школы — не просто обеспечить доступ к книгам, а научить грамотно читать для развития их уникального одаренного потенциала.

Творческой группой школы разработан проект «Книжные стражи». Его реализация началась в прошлом учебном году.

Проект «Книжные стражи» нацелен на создание образовательной экосистемы, где чтение становится не только обязанностью, но и осознанным выбором, стимулирующим развитие одарённости.

Целевая аудитория Проекта:

1. Основная аудитория: Обучающиеся 1–6 классов (этап формирования базовой грамотности и перехода к работе со сложными текстами).

2. Аудитория наставников: Обучающиеся 6 «А» класса (носители высокого уровня читательской грамотности, проявляющие лидерские и коммуникативные одаренности).

Ожидаемые результаты:

- Трансформация навыков: переход от простого запоминания информации к критическому мышлению и синтезу знаний.

- Развитие метапредметности: способность применять навыки анализа текста, полученные на уроках литературы, для успешного освоения гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

- Саморегуляция и мотивация: осознанное чтение становится внутренне мотивированным, что критически важно для одаренного ученика, нуждающегося в постоянном интеллектуальном вызове.

- Социализация одарённости: через наставничество одаренные ученики учатся делиться знаниями, развивая свои лидерские и коммуникативные таланты.

Мероприятия Проекта построены на принципе активного, а не пассивного чтения и включают следующие ключевые направления:

1. Литературный Аналитический Клуб: фокус на глубоком анализе сложных текстов (философская, научная, классическая литература). Здесь развиваются интеллектуальная и

аналитическая одаренность через дебаты, критический разбор аргументов и синтез информации из разных источников.

2. Творческая Мастерская: создание новых медиапродуктов по мотивам прочитанного: инфографика, мультфильмы, авторские продолжения. Стимулирует творческую одаренность.

3. «Книжные Следопыты»: игровые уроки и квесты, основанные на извлечении информации из текста, поиске «ключей» и «шифров». Фокус на внимании и быстрой обработке информации.

4. Школьные Читательские Форумы: регулярные встречи, где ученики представляют результаты своего анализа (не пересказ, а авторская интерпретация).

5. Организация сетевого межмуниципального конкурса (финал).

Ключевым элементом Проекта является система детского наставничества, которая решает сразу две задачи: развивает одарённость наставников и формирует мотивирующую среду для младших участников.

Такая система позволяет старшеклассникам углубить собственную грамотность, объясняя материал, а младшим одаренным детям получить персонализированную поддержку.

К настоящему моменту Проект показал следующие промежуточные результаты:

- увеличение среднего балла по литературному чтению у обучающихся начальной школы и по литературе у учащихся 6 «А» класса;
- рост числа учеников, участвующих в олимпиадах по литературе и русскому языку;
- создание активного читательского сообщества, где ученики сами предлагают темы для обсуждения и новые форматы мероприятий;
- 100% обучающихся начальной школы были вовлечены во всероссийские акции «Читаем о блокаде», «80 добрых дел к Победе», «Письма солдату», «Открытки солдату», «Читаем детям о Великой Отечественной войне»;
- участники проекта – победители и призеры различных очных и заочных конкурсов и олимпиад.

Проект «Книжные стражи» демонстрирует, что целенаправленная работа по формированию читательской грамотности, интегрированная с системой наставничества, является мощнейшим катализатором для развития потенциала одарённых обучающихся. Мы растим не просто тех, кто умеет читать, а тех, кто умеет думать, анализировать и создавать новое, опираясь на мудрость, заключенную в книгах».

4. Наставничество в рамках целевой модели наставничества по форме «Учитель – ученик» для создания ситуации успеха каждому ребенку (обучающемуся).

*Иванова Анна Евгеньевна – учитель русского языка и литературы СОШ п. Сосновка*

-«В настоящее время особую значимость приобретает развитие системы наставничества и формирование проектно-исследовательских компетенций у обучающихся.

Ключевая задача учителя-наставника заключается в трансляции не столько конкретных знаний, сколько методов и приемов работы, смещая акцент с преподавания на учение. Педагог выступает в роли равноправного партнера, способствуя переходу к реальному сотрудничеству и активному освоению знаний.

В СОШ п. Сосновка данное направление реализуется на системной основе. Учащиеся, ориентируясь на собственные интересы, разрабатывают проекты под руководством учителя-наставника, который выполняет функции консультанта и помощника, оказывая всестороннюю поддержку на протяжении всего процесса работы.

Практика нацелена на максимальное раскрытие личностного потенциала наставляемого, необходимого для успешной самореализации в личной и профессиональной сферах в условиях современной жизни.

Методология предполагает разработку и реализацию комплексной программы наставничества и индивидуальной дорожной карты для каждого наставляемого.

Уникальность практики заключается в создании атмосферы реального общения между наставником и наставляемым, взаимной заинтересованности учителя и ученика. Принципиальным отличием от других, схожих подходов является системное описание опыта учителя в собственных методических изданиях и всестороннее сопровождение педагогом-наставником наставляемого ученика.

Основная идея наставнической практики – создание условий для индивидуальной динамики обучающегося за счет совместного старта и завершения программы. Эффективность наставнической деятельности достигается за счет ее организованности и структурированности. Необходима система, в рамках которой наставник сможет выполнять свою работу эффективно, без помех и с учетом интересов всех взаимодействующих сторон.

Планируемые результаты:

- Объективная оценка достижений обучающихся посредством рейтинговой системы и «Учебного портфолио достижений» («Сундук регалий» — это современный инструмент контроля и оценки достижений учащихся через сбор и представление «сокровищ» (портфолио), символизирующих успехи, победы и развитие компетенций)
- Повышение мотивации и осознанности учащихся в вопросах образования, саморазвития, самореализации и профориентации.
- Налаживание конструктивного взаимодействия с социальными партнерами (наука, бизнес, промышленность, образование) с целью поддержки талантливой молодежи.

Ключевые итоги реализации практики:

1. Формирование системной модели сопровождения учащихся: разработана «Дорожная карта» и внедрено «Учебное портфолио достижений» («Сундук регалий»), позволяющие отслеживать индивидуальную динамику развития каждого наставляемого.
2. Достижение значимых образовательных результатов.
3. Создание среды для личностной самореализации и раскрытие творческого и профессионального потенциала учащихся.
4. Укрепление взаимодействия всех участников образовательного процесса.
5. Обеспечение масштабируемости практики: разработанная модель универсальна и может быть внедрена в любых образовательных учреждениях.

Таким образом, практика наставничества в проектно-исследовательской деятельности по модели «учитель-ученик» («Путь к успеху через проектную деятельность») продемонстрировала свою высокую педагогическую ценность и актуальность в контексте современных образовательных задач. Наставничество в проектно-исследовательской деятельности представляет собой действенный инструмент формирования универсальных учебных действий. Оно целенаправленно готовит учащихся к успешной самореализации как в личном, так и в профессиональном плане, обеспечивая их конкурентоспособность в динамично меняющемся мире».

5. О системе мероприятий, направленных на выявление одаренных детей в области культуры.

*Алиева Наталья Сергеевна – заместитель председателя Комитета по культуре администрации Белоярского района*

-«Субъектами системы выявления одарённых детей в сфере культуры на территории Белоярского района выступают Дома культуры, клубные формирования, кружки, любительские коллективы, а так же образовательное учреждение дополнительного образования в области культуры Детская школа искусств и ее структурные подразделения.

Систему выявления одаренных детей в области культуры и искусства на территории Белоярского района можно условно разделить на два основных направления: организация досуга и массовое вовлечение детей в клубные формирования, кружки и любительские объединения.

В учреждениях культуры района работает 161 клубное формирование для детей и молодежи, в которых занимаются 1670 участников (театральный, вокальный,

хореографический, фольклорный жанры, любительские объединения изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества и кино-фотолюбителей).

Уровень качества работы клубных формирований подтверждается наличием у коллективов почетных званий:

- «Образцовый художественный коллектив» ансамбль танца «Радуга», «Народный самодеятельный коллектив» «Увас Хурамат» (ЦКиД, КЗ «Камертон»);
- хор «Доминанта», Юношеский оркестр духовых инструментов (ДШИ);
- хореографические коллективы «Росинка», «Кураж», «Вива Денс» (ДК «Газовик»).

Дополнительное образование в области культуры ведётся по двум направлениям: музыкальное и изобразительное искусство по 29 образовательным программам.

Контингент учащихся на 2025-2026 учебный год составляет 572 ученика, из них 126 в сельской местности.

В соответствии с федеральным законом «Об образовании» в учреждении внедрены предпрофессиональные образовательные программы в области искусств по следующим дисциплинам: «Хоровое пение», «Фортепиано», «Живопись», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Количество обучающихся по предпрофессиональным программам - 419 человек, что составляет 92 % от общего числа учащихся (плановый показатель – 80%).

Кроме того, с 1 сентября 2023 года у белоярских детей в возрасте 12-18 лет появилась уникальная возможность освоить современные направления дополнительного образования в области креативных индустрий: «Современная электронная музыка», «Звукорежиссура», «Дизайн», «Анимация и 3Д графика». Сегодня в Школе креативных индустрий занимаются 120 учащихся. В мае 2025 года состоялся первый выпуск учащихся ШКИ.

Целям выявления и поддержки творческого потенциала одаренных детей и молодежи служат и организованные на территории Белоярского района творческие фестивали и конкурсы: военно-патриотический фестиваль «Эхо войны», фестиваль альтернативного творчества «Разбор полетов», межмуниципальный конкурс-фестиваль детского исполнительского творчества «Северные ручейки», фестиваль хореографического искусства «Клюква», фестиваль «Созвездие талантов», районный конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши», районный фестиваль фортепианных ансамблей «Созвучие», открытый районный конкурс исполнителей на народных и духовых инструментах «Юные дарования», конкурс художественного искусства «Мастерская солнца», выставка-конкурс «Славянские узоры», конкурс сочинений по музыкальной литературе «Пробы пера», теоретическая олимпиада по изобразительному и музыкальному искусству «Историна – теорина» и др., участниками которых ежегодно становятся более 1000 детей и подростков.

Положительной практикой в системе выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей стала организация в Детской школе искусств сольных концертов учащихся, концертов собственных произведений.

По итогам 2025 года:

- 2 учащихся Детской школы искусств являются получателями именной стипендии главы Белоярского района;
- 3 человека - получателями наградных путевок Департамента культуры в летний лагерь в г. Новосибирске;
- учащийся Школы креативных индустрий в составе делегации Югры принял участие в Детском культурном форуме в г. Москве;
- для 8 учащихся художественного отделения Детской школы искусств была организована поездка в г. о. Верхотурский на выездной осенний пленэр;
- 2 учащихся Детской школы искусств приглашены на Югорскую новогоднюю елку.

Так, в 2024 -2025 годах дети сольно и в составе творческих коллективов приняли участие в 193 конкурсах и фестивалях различных уровней и завоевали более 600 наград 1,2,3 степени, в том числе 27 Гран - При.

Воспитанники творческих коллективов учреждений культуры, учащиеся Детской школы искусств, проявившие себя в период занятий, после окончания обучения успешно

поступают в специализированные учебные заведения среднего и высшего образования. Так студентами специализированных СУЗов и ВУЗов стали:

- за 2023-2024 учебный год - 3 человека;
- за 2024- 2025 учебный год - 6 человек.

После окончания этих учебных заведений молодые талантливые специалисты возвращаются в город и продолжают свой путь, но уже в качестве преподавателей и руководителей творческих коллективов».

6. Анализ исполнения решений Координационного совета (протоколы от 25 декабря 2024 года и от 14 мая 2025 года).

*Щеголькова Наталья Валентиновна, секретарь Координационного совета*

7. О едином календаре муниципальных массовых мероприятий (интеллектуальной, творческой, художественно-эстетической, спортивной и др. направленностей) по поддержке и развитию одаренных детей.

*Щеголькова Наталья Валентиновна, секретарь Координационного совета*

8. Утверждение плана работы Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи в Белоярском районе на 2026 год.

*Сокол Наталья Владимировна, заместитель главы Белоярского района по социальным вопросам, председатель Координационного совета.*

Заслушав и обсудив выступления докладчиков, было принято **решение:**

1. Принять к сведению информацию докладчиков:

- Сокол Н.В., заместителя главы Белоярского района по социальным вопросам, председателя Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи в Белоярском районе (далее - Координационный совет);
- Щегольковой Н.В., секретаря Координационного совета;
- Фокиной С.С., заведующего МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»;
- Дмитриевой А.В., заведующего МАДОУ «Детский сад «Березка» г. Белоярский»;
- Починковой О.Н., учителя начальных классов СОШ №2 г. Белоярский;
- Ивановой А.Е., учителя русского языка и литературы СОШ п. Сосновка;
- Алиевой Н.С., заместителя председателя Комитета по Культуре администрации Белоярского района.

2. Признать опыт работы МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» по приобщению дошкольников к традиционным российским ценностям средствами изобразительного искусства успешным. Рекомендовать Белоярскому методическому центру (Чаренцева М.В.) разместить материалы МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» в электронном реестре успешных практик образовательных организаций Белоярского района для возможного ознакомления образовательных учреждений с представленным опытом работы.

Срок исполнения: до 1 апреля 2026 года.

3. Признать опыт работы МАДОУ «Детский сад «Березка» г. Белоярский» по взаимодействию детского сада и семей воспитанников успешным. Рекомендовать Белоярскому методическому центру (Чаренцева М.В.) разместить материалы МАДОУ «Детский сад «Березка» г. Белоярский» в электронном реестре успешных практик образовательных организаций Белоярского района для возможного ознакомления образовательных учреждений с представленным опытом работы.

Срок исполнения: до 1 апреля 2026 года.

4. Признать опыт работы СОШ №2 г. Белоярский по формированию читательской грамотности обучающихся успешным. Рекомендовать Белоярскому методическому центру (Чаренцева М.В.) разместить материалы СОШ №2 г. Белоярский в электронном реестре успешных практик образовательных организаций Белоярского района для возможного ознакомления образовательных учреждений с представленным опытом работы с талантливыми обучающимися.

Срок исполнения: до 1 апреля 2026 года.

5. Признать опыт работы СОШ п. Сосновка по созданию ситуации успеха посредством модели наставничества успешным. Рекомендовать Белоярскому методическому центру (Чаренцева М.В.) разместить материалы СОШ п. Сосновка в электронном реестре успешных практик образовательных организаций Белоярского района для возможного ознакомления образовательных учреждений с представленным опытом работы с талантливыми обучающимися.

Срок исполнения: до 1 апреля 2026 года.

6. Рекомендовать муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» рассмотреть возможность проведения муниципального семинара с целью тиражирования практики успешно реализующихся проектов по становлению личности дошкольников в пространстве культуры.

Срок исполнения: до 1 сентября 2026 года.

7. Рекомендовать муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению Белоярского района «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский» совместно с Комитетом по культуре рассмотреть возможность организации выставки картин, озвученных воспитанниками детского сада и их родителями.

Срок исполнения: до 1 ноября 2026 года.

8. Рекомендовать муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению Белоярского района «Детский сад комбинированного вида «Березка» г. Белоярский» представить эффективные практики работы с родителями воспитанников в рамках муниципального мероприятия для образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования.

Срок исполнения: до 1 сентября 2026 года.

9. Рекомендовать муниципальному автономному общеобразовательному учреждению Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Белоярский» рассмотреть возможность организации и проведения межмуниципального сетевого проекта «Читательский марафон» с привлечением обучающихся общеобразовательных учреждений города Белоярский.

Срок исполнения: до 1 сентября 2026 года.

10. Общеобразовательным учреждениям Белоярского района принять участие в межмуниципальном проекте «Читательский марафон».

Срок исполнения: до 1 сентября 2026 года.

11. Рекомендовать СОШ п. Сосновка (учителю Ивановой А.Е.) представить доработанные материалы по практике наставничества (программу, методические рекомендации) в Белоярский методический центр для их дальнейшего распространения.

Срок исполнения: до 1 сентября 2026 года.

12. Образовательным учреждениям и учреждениям дополнительного образования Белоярского района обеспечить заполнение Банка данных достижений обучающихся Белоярского района: <https://forms.yandex.ru/u/65a8c8242530c221b71e1432/>

Срок исполнения: ежеквартально (при наличии достижений).

13. Муниципальному центру выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, обеспечивающему реализацию программ по направлениям «наука», «искусство» и «спорт» (Постников М.А.) обеспечить контроль заполнения Банка данных достижений обучающихся образовательными учреждениями Белоярского района.

Срок исполнения: ежеквартально.

14. Комитету по образованию администрации Белоярского района (Вакуленко И.В.) продолжить осуществлять поддержку детей, имеющих способности в области образования, на территории Белоярского района; Комитету по культуре администрации Белоярского района (Аксенова Т.Н.) продолжить осуществлять поддержку детей, имеющих способности в области культуры, на территории Белоярского района; Комитету по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Белоярского района (Майборода А.В.) продолжить осуществлять поддержку детей, имеющих способности в области физической культуры и спорта, на территории Белоярского района.

Срок исполнения: ежегодно

15. Считать решение Координационного совета в части пунктов 9 (протокол от 25 декабря 2024 года), 6, 7, 8, 9 и 13 (протокол от 14 мая 2025 года) исполненным.

16. Комитету по образованию администрации Белоярского района (Вакуленко И.В.), Комитету по культуре администрации Белоярского района (Аксенова Т.Н.), Комитету по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Белоярского района (Майборода А.В.), Белоярскому методическому центру (Чаренцева М.В.) направить перечень мероприятий для включения их в единый календарь муниципальных массовых мероприятий (интеллектуальной, творческой, художественно-эстетической, спортивной и др. направленностей) по поддержке и развитию одаренных детей и молодежи на 2026 год.

Срок исполнения: до 1 февраля 2026 года.

17. Утвердить план работы Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи в Белоярском районе на 2026 год (прилагается).

Председатель  
Координационного совета



Н.В. Сокол

Секретарь  
Координационного совета



Н.В. Щеголькова

**План работы  
Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи  
в Белоярском районе на 2026 год**

№ п/п	Тема выступления	Сроки	Ответственный
1.	Заседание Координационного совета	май	
1.1	Создание условий и организация коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ и детьми-инвалидами		МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»
1.2	Развитие функциональной грамотности обучающихся как способа успешного обучения		СОШ №2 г. Белоярский
1.3	Реализация кружков IT-направленности как современный ресурс для развития потенциала одаренных обучающихся		СОШ №3 г. Белоярский
1.4	Развитие прогнозирования как гибкого навыка в объединении естественнонаучной направленности		ДДЮТ г. Белоярский
1.5	Анализ исполнения решений Координационного совета		Секретарь Координационного совета
1.6	О разработке плана работы Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи в Белоярском районе на 2027 год		Секретарь Координационного совета
2.	Заседание Координационного совета	декабрь	
2.1	Создание обогащенной культурной среды как условия для раскрытия творческого потенциала дошкольников: концепция и инструменты программы «Культурный код»		МАДОУ «Детский сад «Звездочка» г. Белоярский»
2.2	Центр «Точка роста» - новые возможности для развития естественнонаучной одаренности обучающихся СОШ с. Полноват		СОШ с. Полноват
2.3	Развитие социальной активности, лидерских качеств и способностей молодежи посредством их участия в реализации основных направлений государственной молодежной политики		Комитет по делам молодежи, физической культуре и спорту администрации Белоярского района

2.4	Траектория профориентации в области искусств: опыт работы МАУ ДО Белоярского района «Детская школа искусств г. Белоярский»		«Детская школа искусств г. Белоярский»
2.5	Анализ исполнения решений Координационного совета		Секретарь Координационного совета
2.6	О едином календаре муниципальных массовых мероприятий (интеллектуальной, творческой, художественно-эстетической, спортивной и др. направленностей) по поддержке и развитию одаренных детей и молодежи		Секретарь Координационного совета
2.7	Утверждение плана работы Координационного совета по поддержке одаренных детей и молодежи в Белоярском районе на 2027 год		